Written by □□□□ □□□□□
Thursday, 10 October 2013 19:26 - Last Updated Thursday, 31 October 2013 08:57



:19:00 17:30

:NREF 2-016

:23

:5

:20

.

دوره ی آموزشی تئوری موسیقی و آشنایی با موسیقی ایرانی

Written by تسنیم دبیر
Thursday, 10 October 2013 19:26 - Last Updated Thursday, 31 October 2013 08:57

در این دوره مباحث زیر مطرح خواهد شد :

آشنایی ابتدایی با تئوری موسیقی -
ردیف موسیقی سنتی ایرانی (بر مبنای آشنایی با دستگاه ماهور)آشنایی با -
مروری بر چگونگی استفاده از ردیف برای ساخت و ارائه ی موسیقی توسط چند تن از -
موسیقیدانان معاصر ایرانی (نمونه - ی مورد بررسی : دستگاه ماهور)
تمرین آهنگسازی بر اساس یکی از گوشه - های ردیف (درآمد ماهور): تجربه - ی « خلق » -

و در پایان،

موضوعی برای گفتگو : آهنگسازی در موسیقی سنتی ایرانی : محدودیت و تکرار یا -
آفرینشگری ؟

را تکمیل نمایید . مهلتاین فرم لطفا در صورتی که مایل به ثبت نام در این دوره هستید،
ثبت نام تا زمان برگزاری اولین جلسه (23 اکتبر) می باشد و هزینه ی دوره در محل کلاس
دریافت خواهد گردید .

3 / 3